Тема. **Изонить. Моделирование изделий в технике изонить.**

**Открытка «8 марта»**

**Цель:** формирование навыка моделирования изображения на основе изонити.

**Задачи:**

— актуализировать знания о технике изонити;

— способствовать освоению технологии планирования изображения в технике изонити;

— реализовать процесс создания композиции.

**Учебно-методическое обеспечение:** слайды мультимедийной презентации с изображениями работ, выполненных в технике изонити и плетения из нитей; у учащихся — тетрадь, альбом, цветные нитки (мулине или для шитья), иголка, простой карандаш, скотч.

**Ход урока**

**1. Организационный момент**

Долгожданный прозвенел урок, начинаем наш урок.
Урок труда мы сегодня проведем под девизом:
«Ум и сердце в работу вложи, каждой минутой в труде дорожи».

**2. Подготовка учащихся к активному и осознанному восприятию**

**учебного материала**

2.1. Актуализация знаний. Беседа по вопросам:

— Какой важный весенний праздник будем скоро отмечать?

— Какой подарок можно сделать на этот праздник?

— Из каких подручных материалов сделать подарок?

— А как можно создать открытку из ниток?

— Как называется техника нитяной графики?

2.2. Объявление темы урока и формулирование целей:

— Сегодня на уроке вы продолжите знакомство с искусством изонити.
Чтобы узнать, что мы именно сегодня будем выполнять в этой технике, разгадайте загадку:

Красивая картинка, приятные слова…

Я мамочке любимой готов дарить всегда! (Открытка)

- Да, вы правы! Это открытка к празднику 8 Марта. И выполнять её сегодня мы будем в технике «изонить». Но для начала давайте повторим то, что нам уже известно про технику «изонить» с прошлого года.
Тест.
***1) Изонить -***а) вид декоративно – прикладного искусства;
б) техника, которая помогает создавать изделия из ниток;
в) аппликация из нити.
***2) Инструменты, необходимые для работы в технике изонити:***а) нитки;
б) игла;
в) картон.

***3) Материалы, необходимые для работы в технике изонити:***а) нитки;
б) игла;
в) картон.
***4) Основные элементы техники:***а) угол и круг;
б) угол и окружность;
в) угол, окружность, звездочка.

**3. Изучение нового материала**

**Изонить**– оригинальный вид декоративно-прикладного искусства, уходит корнями к народным промыслам Англии. Английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток. Они вбивали в дощечки гвозди и в определенной последовательности натягивали нити, получались ажурные изделия, которыми украшали жилища. Со временем технология несколько усовершенствовалась и распространилась на картон, в котором предварительно прокалывают дырочки.

Изонить – это умение использовать нить с целью создания картин на дереве, картоне,  ткани   и  др.  материалах. С помощью этой технологии можно создавать великолепные открытки, обложки, закладки, декоративные панно, орнаменты.

Для освоения техники изонити достаточно знать два основных приёма: ***«Заполнение угла»***и ***«Заполнение окружности»***.





Рассматривание приёмов создания узоров.

**4. Физкультминутка**

**5. Практическая деятельность**

***5.1. Вводное слово учителя:***

— Основные приемы создания узора мы рассмотрели. Ваша задача — руководствуясь схемой, создать ажурную вышивку на картоне, которую можно будет подарить маме в день 8 Марта.

Но сначала давайте повторим правила безопасности при работе с иглой.

***Правила***

1. Не бросай иглы. Не вкалывай их в ткань или одежду. Ни в коем случае не бери иглы в рот.
2. Во время работы втыкай иглы в специальную подушечку. Убирай подушечку в коробку.
3. Запасные иглы храни в игольнице, в сухом месте.
4. Проверяй количество игл перед началом и после окончания работы. Обязательно найди недостающие иглы.
5. Не применяй иглы вместо булавок.

***5.2. Определение критериев оценки работы учащихся:***

1) соблюдение правил безопасной работы с инструментами и материалами;

2) соблюдение последовательности изготовления;

3) правильность заполнения форм ажуром;

4) соответствие цвета образу;

5) вышитые изображения цветков.

***5.3. Сообщение алгоритма выполнения работы:***

1) вырезать из альбома картонную заготовку с разметкой на изнаночной стороне;

2) сделать проколы по точкам углов и окружностей;

3) иголкой выполнить изонить «восьмёрку, начиная с изнаночной стороны (схема на основе), закрепив нити с изнаночной стороны скотчем (узелком);

4) соединить точки по схеме (соединить попарно все точки схемы).

5) в этой же технике выполнить низ восьмёрки;

6) концы нитей зафиксировать на изнаночной стороне скотчем.

 

***5.4 Выполнение работы учащимися.***

**6. Подведение итогов урока**

6.1. Контрольно-оценочная деятельность. Выставка работ учащихся.

 6.2. Беседа по вопросам:

— Какие геометрические формы лежат в основе создания изображения в технике изонити?

— Какие новые способы создания узоров в круге и в углу вы освоили?

**7. Рефлексия**

— Что вы можете сказать о процессе создания работы?

— Что вы можете сказать о полученном результате?

— Довольны ли вы собой?